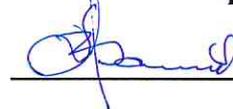


Утверждаю:

Директор ГОАУК «Мурманская

областная филармония»

 **В.В. Чачина**

ОТЧЕТ

ГОАУК «Мурманская областная филармония»

за 2025 год

1. Общие сведения об учреждении

1.1.	Полное наименование учреждения, сокращенное название	Государственное областное автономное учреждение культуры «Мурманская областная филармония»
1.2.	Краткая информационная справка об учреждении	Учреждение является юридическим лицом, обладает обособленным имуществом, имеет самостоятельный баланс, расчетный и другие счета в банках Российской Федерации штампы, бланки со своим наименованием, печать установленного образца. Учреждение является некоммерческой организацией, автономным учреждением.
1.3.	Перечень государственных услуг, предоставляемых учреждением	Согласно Уставу учреждения
1.4.	Перечень государственных работ, выполняемых учреждением	Согласно Уставу учреждения
1.5.	Наблюдательный совет	Имеется
1.6.	Режим работы учреждения	понедельник-пятница с 9.00 до 17.15
1.7.	Фактический адрес учреждения	г. Мурманск, ул. С. Перовской, д.3
1.8.	Юридический адрес учреждения	г. Мурманск, ул. С. Перовской, д.3
1.9.	Контактная информация: - телефон, факс;	 (8152) 994333, 994331

	- адрес официального сайта; - адрес электронной почты	murmansound.ru murmansound@mail.ru
1.10.	Численность работников на конец года	45
1.11.	Перечень коллективов, действующих в учреждении	6

2. Материально-техническая база и ресурсы учреждения

2.1. Характеристика здания(ий)/помещения(ий)

1.	Число зданий (заполняется, если учреждение имеет отдельное здание/здания, (всего), в том числе:	Одно здание.
	- в оперативном управлении	Одно здание.
	- арендованных	-
	- являющихся памятниками истории и культуры	-
	Число зданий, в которых размещены помещения (заполняется, если учреждение не имеет отдельного здания, а занимает помещения в иных учреждениях/организациях) (всего), в том числе помещения находятся:	-
	- в оперативном управлении	-
	- в аренде	-
	- размещены в памятниках истории и культуры	-

2.	Площадь прилегающей территории, закрепленной за учреждением (при наличии, с указанием правоустанавливающего документа)	Не имеется.
3.	Характеристика здания/помещения (типовое, приспособленное, отдельно стоящее, в жилом здании и т.д.)	Часть здания – ГОАУК «Мурманская областная филармония».
4.	Общая площадь здания/ помещений (м ²) (всего), в том числе:	7136,6
	- в оперативном управлении	7136,6
	- арендованных	-
5.	Наличие помещений для проведения лекционных, массовых мероприятий (лекционные и конференц-залы, игровые комнаты и т.д.)(число помещений, общая площадь м ²)	Помещения - 4, Площадь - 971 кв.м.
6.	Помещения для персонала учреждения (рабочие кабинеты, бытовые помещения и т.д.)(число помещений, общая площадь м ²)	Кол-во помещений - 31, площадь – 676,1кв.м.
7.	Год ввода здания в эксплуатацию/документ о предоставлении в пользование	1971 г., 2014-16 г.- реконструкция 11.11.2016 г., Разрешение на ввод объекта в эксплуатацию.
8.	Имеется ли технический паспорт на здание. Кем и когда выдан паспорт.	Имеется/ФГУП «Ростехинвентаризация-Федеральное БТИ», 19.09.2016 г.
9.	Техническое состояние здания/помещения (% износа/требуется капитального ремонта/аварийное/иное). Приложить подтверждающий документ	-
10.	Отремонтировано в отчетном году здание/помещение (м ²) (полностью или частично – указать наименование помещения,	-

	например, выставочный зал, санузел и т.д.):	
	- реконструкция	Полная реконструкция здания 2014-2016г.
	- капитальный ремонт	-
	- косметический ремонт	-
11.	Наличие охранных средств:	
	- пожарно-охранная сигнализация	Имеется.
	- пожарная сигнализация	Имеется.
	- охранная сигнализация	Имеется.
	- другое (указать, например, тревожная кнопка)	Тревожная кнопка, 3 штуки.
12.	Доступность здания/помещения для посещения маломобильными группами:	
	- пандус	Имеется.
	- пути движения (свободные/несвободные)	Свободные.
	- санитарно-бытовое помещение для инвалидов (да/нет)	Да.
	- другое (например, поручни, подъемники, аппарели – переносной пандус)	Пассажирский лифт – 2 ед., Подъемник – 2 ед.

2.2. Материально-технические средства и оснащение

№ п/п	Наименование	Количество единиц (всего)	Приобретено (добавлено) в отчетном году	Техническое состояние (удовлетворительное/ неудовлетворительное)
1.	Транспорт (указать марку, вместимость)	1.Луидор - 20 мест. 2.Naval M6 – 5 мест	Naval M6 – 5 мест	удовлетворительное
2.	Компьютерное оборудование:			удовлетворительное
2.1.	ПК (процессор, монитор, принтер)	21	2	удовлетворительное
2.2.	Подключено ПК к Интернет,	21	0	удовлетворительное
2.3.	Наличие доступа к высокоскоростному Интернет (от 512 Кбит/сек и выше)	21	0	удовлетворительное
2.4.	Проекторное оборудование (проектор, интерактивная доска, плазменная панель и др.)	2	-	удовлетворительное
2.5.	Программное обеспечение (указать версии, например, ИРБИС-64 v 2011/1)	1	1С Зарплаты и кадры бюджетного учреждения	удовлетворительное
2.6.	Сканер	5	2	удовлетворительное
3.	Коммуникационные технологии:			
3.1.	Электронная почта (количество адресов)	10		удовлетворительное

3.2.	Собственный сайт в сети Интернет	http://murmansound.ru		удовлетворительное
3.3.	Телефон	14		удовлетворительное
3.4.	Факс	1		удовлетворительное
3.5.	Другое (указать)			
4.	Копировально-множительная техника:			
4.1.	Ксерокс	2	1	удовлетворительное
4.2.	Многофункциональное устройство	9	1	удовлетворительное
5.	Аудиовизуальные и технические средства:			
5.1.	Телевизор	1		удовлетворительное
5.2.	DVD-плеер			
5.3.	Мультимедийный комплекс	1	1	удовлетворительное
5.4.	Музыкальный центр			
5.5.	Видеокамера	1		удовлетворительное
5.6.	Фотоаппарат	1		удовлетворительное
5.7.	Другое (аудио интерфейс, визуализатор архива, портативные радиостанции)			
5.8.	Светодиодный экран	1	1	удовлетворительное
6.	Мебель:			

6.1.	Экспозиционно-выставочное оборудование (витрина)			удовлетворительное
6.2.	Оборудование для хранения фондовых коллекций (указать наименование и количество)			удовлетворительное
6.3.	Книжные стеллажи	12		удовлетворительное
6.4.	Оборудование рабочих мест сотрудников (указать наименование и количество)			удовлетворительное
6.5.	Шкафы офисные	10		удовлетворительное
6.6.	Шкафы для одежды	11	2	удовлетворительное
6.7.	Другое (указать)			удовлетворительное
7.	Бытовая техника:			удовлетворительное
7.1.	Пылесос	-		удовлетворительное
7.2.	Чайник, термопот	5	1	удовлетворительное
7.3.	Микроволновая печь	1		удовлетворительное
7.4.	Холодильник	1		удовлетворительное
7.5.	Отпариватель	1		удовлетворительное
7.6.	Рециркуляторы воздуха	12	12	

3. Кадровые ресурсы

3.1. Состояние кадров на 01.01.2026

	Численность работников всего, человек	Из общей численности работников					Из числа штатных имеют стаж работы		Возраст (из численности основного персонала)		
		штатных	Работников, относящихся к основному персоналу	Из общего числа работников имеют образование			От 3 до 6 лет	От 6 до 10 лет	До 30 лет	От 30 до 55 лет	55 лет и старше
				высшее	н/высшее	с/спец					
	58	47	55	34	4	9	9	5	8	32	15

3.2. Повышение квалификации, аттестация

	Аттестовано					
	всего	в т.ч. руководители	высшая категория	в т.ч. руководители	первая категория	в т.ч. руководители
Всего (чел.)						
Педагоги						
Клубные работники						
Библиотечные работники						
Музейные работники						
Другие работники (Мурманская областная филармония)						
в т.ч. по новым информационным технологиям						

7					7		-	-	-	-	-	-
---	--	--	--	--	---	--	---	---	---	---	---	---

3.3. Награды

Государственные награды		Ведомственные награды Минкультуры России			Региональные награды							
Почетные звания	Медали и ордена	Почетные грамоты	Благодарности	Знак "За достижения в культуре"	Мурманской области	Губернатора Мурманской области			Мурманской областной Думы		Министерства культуры Мурманской области	
						Премии	Почетные грамоты	Благодарственное письмо	Почетные грамоты	Благодарственные письма	Почетные грамоты	Благодарственные письма
			1			2	2	2	0	0	4	3

3.4. Потребность в кадрах

Потребность в кадрах (количество человек)
0

4. Основные показатели и содержание деятельности Крупномасштабные мероприятия, проекты в отчетном году

К значимым музыкальным проектам в 2025 году ,безусловно, можно отнести:

- Три концерта в рамках фестиваля нар.артиста РФ Дениса Мацуева «Диалог поколений»;
- концерты Национального филармонического оркестра (дирижер нар.артист РФ Владимир Спиваков);
- концерт ансамбля «Терем-квартет»;
- творческий вечер народного артиста РФ Константина Райкина;
- спектакль «Династии»;
- концерт Ольги Кормухиной и ансамбля солистов филармонии «Любимые хиты и новые песни».

5. Межрегиональное сотрудничество

N	Наименование мероприятия	Время проведения	Место проведения	Участники мероприятия из Мурманской области	Участники мероприятия из других регионов РФ
1.	Концерт филармонического оркестра	16.03.2025	Зал филармонии	Филармонический оркестр	Дирижер и солист Михаил Тоцкий (баян, Петрозаводск) Кристина Ротаева (орган, вистл)
2.	Концерт «Орган и вистл»	02.05.2025	Зал филармонии	Ассистент-настройщик	

7. Финансово-экономические показатели

7.1. Поступление финансовых средств (в тыс. руб.)

Показатели	2024	2025	+/- к 2024
Поступило (всего), в том числе:	144 751,50	162 395,04	17 643,54
- областной бюджет	104 161,70	111 694,99	7 533,29
- федеральный бюджет	-	-	-
- предпринимательская деятельность	38 854,60	47 226,04	8 371,44
- от сдачи имущества в аренду	1 709,90	3 474,00	1 764,10
- средства, привлеченные за счет грантов	-	-	-
- добровольные пожертвования юридических и физических лиц	-	-	-

Использование финансовых средств (в тыс. руб.)

Показатели	2024	2025	+/- к 2024
Израсходовано (всего), в том числе:	141 541,2	159 087,34	17 546,14
- расходы на оплату труда	69 827,2	72 753,30	2 926,10
- на капитальный ремонт	-	-	-
- на приобретение оборудования	4 698,1	8 367,98	3 669,88

- на постановки (концертные программы)	24 222,0	37 353,44	13 131,44
--	----------	-----------	-----------

Среднемесячная заработная плата работников, руб. – 95 730,67

Среднемесячная заработная плата работников, относящихся к основному персоналу, руб. – 96 861,77

- из них специалистов, руб. – 77 314,58

Доля стимулирующего фонда в общем фонде оплаты труда, % - 30

7.2. Информация о мероприятиях отчетного года, поддержанных в рамках региональных целевых программ

№ п/п	Наименование региональной целевой программы	Наименование мероприятия	Сумма финансирования, руб.
1	Государственная программа Мурманской области «Культура»	Развитие профессионального искусства в Мурманской области. Субсидия на финансовое обеспечение выполнения государственного задания	81 933 454,00
		Реализация проекта «Кольское Заполярье-территория встреч с «Большой музыкой» (организация гастрольных туров мировых знаменитостей), организация и проведение занятий при образовательном центре Юрия Башмета в рамках проекта «Юрий Башмет –	24 222 000,00

		Молодым дарованиям России»	
		Компенсация расходов на оплату стоимости проезда и провоза багажа к месту использования отпуска и обратно лицам, работающим в организациях, финансируемых из областного бюджета	1 219 648,03
		Организация работы по проведению текущего ремонта и укреплению материально-технической базы	4 200 000,00

8. Рекламно-информационная деятельность. Взаимодействие со СМИ, издательская деятельность, примеры использования информационно-коммуникативных технологий, сети интернет и т.д.

2025г.

8.1 Основными направлениями в работе отдела были:

- сотрудничество с редакциями газет, радио- и телекомпаниями, информационными агентствами
- работа с сайтом филармонии и соцсетями
- изготовление и распространение рекламной продукции (афиши, программы, баннеры, буклеты...)

- работа по нацпроекту «Виртуальный концертный зал»
- работа по проекту «Пушкинская карта»

О концертах и коллективах филармонии в газетах «Мурманский вестник» и «Вечерний Мурманск» было опубликовано 20 статей, в т.ч. несколько разворотов с большим количеством фото (17 и 3 соответственно). Особенно хочется отметить серии публикаций журналистов «Мурманского вестника» И.Катериничева и П.Вишневого о концертах классической и джазовой музыки. Публикации о филармонии появлялись в «Комсомольской правде», АИФе. Интервью с директором филармонии В.В.Чачиной, 19 статей об исполнителях, ярких музыкальных событиях года были также размещены на страницах информационных агентств «Би-порт» (грамотный, активный журналист О.Седова), «Норд-ньюс».

В 2025 году отдел продолжал сотрудничать с ГТРК «Мурман», "Арктик-ТВ", ТВ-XX1. Всего в новостях было показано 37 сюжетов (в 2024г. – 30). Музыканты филармонии участвовали в передачах «Утро России» на ГТРК «Мурман», были гостями Открытой студии «АРКТИК-ТВ» и Радио «RECORD».

Филармония продолжала работать по договорам с информационным агентством Би-порт (размещение рекламных материалов) и Большим радио. Приезжие музыканты и артисты филармонии, сотрудники администрации приняли участие в 10 передачах "Точка зрения" и «Тема дня», а также «Большой привал» (директор В.Чачина) на Большом радио.

Афиши концертов (по договору) размещалась на первой странице сайтах агентства Би-порт и Большого радио. На Большом радио ежемесячно публиковались обзоры концертов филармонии с фото, еженедельно звучал рекламный ролик одного из концертов.

В 2025-м году было проведено 6 рекламных кампаний с помощью рекламной сети интернет-портала Яндекс. Это позволило существенно увеличить продажи билетов на все концерты, и обеспечить аншлаги на трех программах.

Велась постоянная работа по обновлению контента сайта филармонии. Регулярно размещались афиши концертов с программами и аннотациями на исполнителей, обновлялись новости (всего было написано и размещено 67 информационных сообщений), пополнялись разделы «Пресса», «Исполнители», «Фестивали» и т.д. Было создано 2 новых раздела: «Для участников СВО» и «Подарочные сертификаты».

По данным счетчика, в 2025г. зафиксировано 173,3 тыс. посещений сайта (в 2024г. - 58296). Новых посетителей 79,5 вернувшихся – 17,4.

Итоги 2025 г. на Яндекс Бизнес:

162520 — количество показов нашей компании в поиске

8284 – просмотры карточки

584 — число просмотров фото и видео в вашей карточке

69 — столько оставили отзывов на нашу организацию. Из них положительных — 66, отрицательных — 3

На все концерты делались афиши и баннеры на уличные стенды и в холл филармонии около 100 шт. Афиши разносились по учреждениям культуры, учебным заведениям и т.д.

Афиши адаптировались для экрана в холле на 1 эт. Было подготовлено и напечатано 40 программ с репертуаром, краткими биографиями музыкантов и аннотациями на исполняемые произведения.

Фотовыставка известного мурманского фотохудожника, лауреата многих престижных отечественных и зарубежных выставок и друга филармонии Льва Федосеева холле перед Концертным залом пополнилась новыми работами. В организации выставки приняли участие сотрудники отдела.

К 50-летию филармонии сотрудником отдела совместно с Краеведческим музеем была подготовлена выставка «Таланты и традиции: 50 лет с Филармонией», которая открылась в мае. Здесь можно было увидеть уникальные фотографии, документы, вырезки из газет, а также буклеты мероприятий и программы концертов.

В течение года отдел готовил тексты выступлений для ведущих концертов.

Ежемесячно заполнялись и сдавались в РАО рапортчики на концерты филармонии.

8.1. Работа с соцсетями

В 2025 году основным каналом связи с активной интернет-аудиторией филармонии являлась соцсеть Вконтакте.

Основная онлайн-деятельность осуществляется на базе платформы Вконтакте, здесь же проводятся прямые трансляции – в среднем две в месяц. Всего в 2025 году при поддержке профессиональной команды проведено 18 прямых трансляций, еще 8 программ были показаны в записи, количество просмотров составило свыше 117 000.

Контент в Вконтакте обновляется ежедневно. Наиболее популярным форматом в настоящее время является фоторепортаж, среднее число просмотров этих публикаций - порядка 5000. Также популярны «лонгриды» - объёмные текстовые материалы о событиях и музыкантах, предоставляющие возможность погружения в тему.

Увеличивает популярность практика «тихого» контента. Практика розыгрышей билетов позволяет существенно увеличить аудиторию паблика.

Количество публикаций в паблике филармонии Вконтакте в течение года – более 430. Число подписчиков увеличилось на 1818 человек и составило 9270 пользователей, количество просмотров одной публикации в среднем составляет 3500.

Анонсы, посты, трансляции из паблика филармонии были опубликованы в лентах популярных интернет-групп региона - «Онлайн Афиша/Мурманск и Мурманская область», «Афиша Мурманска», «Давай сходим!» «Мурманск – столица Арктики», «Антракт», пабликах Министерства культуры Мурманской области, детских школ искусств Мурманска, школ и детских садов региона, Мурманского колледжа искусств.

Основная задача работы в соцсетях филармонии – поддержка связи со слушателями, формы работы- размещение публикаций, музыкальных фрагментов и трансляций, анонсов предстоящих мероприятий, опросов, розыгрышей билетов. Обратная связь, получаемая от подписчиков и ответы на вопросы, задаваемые подписчиками, помогают своевременно информировать об изменениях в программе, расширять реальную и потенциальную аудитории филармонии. Также паблик в «Вконтакте» позволяет оперативно уладить возникающие у слушателей вопросы, касающиеся покупки и продажи билетов.

8.2. Проект «Пушкинская карта»

Мурманская филармония продолжает активно участвовать в реализации федерального проекта «Пушкинская карта» и является одним из лидеров по продаже билетов в регионе. В концертном зале благодаря проекту увеличивается количество молодежи 14-22 лет. Всего за год по Пушкинской карте приобретено 937 билетов.

8.3. Работа по нацпроекту «Виртуальный концертный зал» и филиальной сети

В 2025 году в Мурманской области работают двенадцать виртуальных концертных залов (ВКЗ) в учреждениях культуры, оборудованные в рамках нацпроекта «Культура».

Жители областного центра, Заозерска, Мончегорска, Полярных Зорь, Оленегорска, Апатитов, Кировска, Полярного, Ковдора, Североморска, Заполярного и Кандалакши имеют возможность присоединиться к прямым трансляциям концертов именитых коллективов из Мурманской филармонии.

А также транслировать в записи выступления ведущих российских музыкантов в высоком качестве. Всего в 2025 году ВКЗ Мурманской области провели 687 мероприятий, которые посетили более 80 000 человек.

С помощью мультимедийного видеокомплекса «виртуальный концертный зал» в 2025 году проведено 18 прямых трансляций выступлений в соцсети Вконтакте, виртуальные залы области активно принимали прямые трансляции фестиваля Дениса Мацуева, проекта «Я люблю тебя, жизнь!» Хиблы Герзмава и Национального филармонического оркестра под управлением Владимира Спивакова, концерты к Международному Дню Музыки и Юбилейного концерта оркестра русских народных инструментов «Полярис».

09 декабря в День Героев Отечества в Концертном зале им. П.И.Чайковского в Москве состоялась мировая премьера «Реквиема Незабывтых», художественный руководитель Юрий Башмет. К трансляции спектакля на сайте Московской филармонии подключились ВКЗ Полярных Зорь, Кандалакши, Кировска и Североморска. Их посетили 240 слушателей.

Продолжает пополняться архив выступлений мурманских и федеральных артистов.

В планах работы с филиальной сетью ВКЗ Мурманской области – продолжение консультационной работы, информационной помощи для уже существующих виртуальных концертных залов и вновь открывающихся ВКЗ.

8.4. Взаимодействие с сайтом PRO.Культура.РФ

В 2025 году на сайте размещено 88 анонсов событий. В рамках проекта «Культурный стриминг» на сайте Культура.РФ размещено 13 прямых трансляций.

**9. Мероприятия по обеспечению охраны труда, технике безопасности, пожарной безопасности,
противодействию экстремизму и терроризму**

9.1 Охрана труда

	Наименование мероприятия	Сроки проведения мероприятия	Количество
1.	Проведение аттестации рабочих мест	Не требуется	
2.	Проведение периодических медицинских осмотров работников, занятых на тяжелых работах и на работах с вредными и (или) опасными условиями труда	Проводятся	1
3.	Повышение квалификации в области охраны труда руководителей учреждения, специалистов, руководителей структурных подразделений	Проводятся по мере необходимости	1
4.	Проведение обучения и аттестации в органах Ростехнадзора специалистов учреждения: - на знание правил безопасной эксплуатации тепловых энергоустановок и тепловых сетей; - на знание правил технической эксплуатации и охраны труда при обслуживании электроустановок;	Не требуется Не требуется	1 1
5.	Проведение инструктажей по охране труда: - вводный инструктаж	Проводятся: При приеме на работу	

	<ul style="list-style-type: none"> - на рабочем месте - повторный - внеплановый 	<p>По необходимости</p> <p>Один раз в полгода</p> <p>По необходимости</p>	
6.	<p>Проведение испытаний:</p> <ul style="list-style-type: none"> - грузоподъемных средств (сценические штанкеты и другие грузоподъемные средства) - лестниц и стремянок - диэлектрических средств защиты (боты, галоши, перчатки, и пр.) 	<p>Лифты, подъемники –согласно регламентов по эксплуатации.</p>	
7.	Проведение мероприятий по подготовке к осенне-зимнему периоду	Ежегодно.	1
8.	Приобретение спецодежды, спецобуви и других СИЗ работникам	Ежегодно.	
9.	Проведение обучения ответственного за эксплуатацию автотранспорта по программе «Организация перевозок автомобильным транспортом в пределах Российской Федерации»	Не требуется	1
10.	Проведение обучения водителей по программе «Ежегодные занятия с водителями автотранспортных организаций по правилам дорожного движения и безопасности дорожного движения»	Проводятся по мере необходимости	1
11.	Несчастные случаи на производстве	X	

9.2. Мероприятия по пожарной безопасности

	Наименование мероприятия	
1.	Наличие на объекте автоматической пожарной сигнализации и оповещения о пожаре	Имеется
2.	Оборудование помещений планами эвакуации	Имеется.
3.	Выполнение работ по испытанию на водоотдачу внутренних пожарных кранов и перемотке пожарных рукавов на другой шов (1 раз в 6 мес.)	Проводится 2 раза в год.
4.	Проведение работ по перезарядке огнетушителей и % оснащенности ими учреждения	Ежегодно, наличие 100%.
5.	Проведение подготовки руководителей и ответственных по ПБ по соблюдению правил пожарной безопасности (пожарно-технический минимум)	Проводятся.
6.	Проведение инструктажей по пожарной безопасности: - вводный инструктаж - на рабочем месте - повторный - внеплановый	Проводятся: При приеме на работу. По необходимости. Два раза в год. По необходимости.
7.	Проведение объектовых противопожарных тренировок (1 раз в 6 мес.)	Проводятся
8.	Количество проверок состояния мер противопожарной	Не проводились

	безопасности органами пожарного надзора/выданных предписаний органов пожарного надзора	
9.	Количество исправленных замечаний/причины невыполнения	Отсутствуют.

9.3. Мероприятия по противодействию экстремизму, терроризму

	Наименование мероприятия	
1.	Оборудование учреждения системами видеонаблюдения	Имеется.
2.	Наличие в учреждении кнопок тревожной сигнализации	Имеется.
3.	Оборудование входов в учреждение металлодетекторами	Имеется.
4.	Наличие ОКСИОН (общероссийская комплексная система информирования и оповещения населения) (плазменные панели, бегущие строки)	Отсутствует.
5.	Наличие на объекте «Паспорта безопасности»	Имеется.
6.	Проведение инструктажей по антитеррористической устойчивости (1 раз в 6 мес.)	Проводятся плановые и вне плановые, по мере необходимости.
7.	Проведение тренировок по противодействию терроризму (количество в год)	Проводятся (4).
8.	Наличие информационных стендов «Терроризм-угроза обществу»	Имеется.
9.	Наличие периметра ограждения	Имеется.

9.4. Мероприятия по гражданской обороне, чрезвычайным ситуациям

	Наименование мероприятия	
1.	Организация системы управления ГОЧС	Имеется.
2.	Организация защиты работников в случае ЧС (инженерная, медицинская, радиационная и химическая)	Противогазы, СИЗ.
3.	Силы и средства ГОЧС	Отсутствуют.
4.	Организация подготовки и обучения в области ГОЧС: - в учреждении (работники по 14-часовой программе, спасательные службы по 20-часовой) - в УМЦ Мурманской области (руководители, уполномоченные по ГОЧС, председатели эвакуогрупп, председатель комиссии по ЧС и пр.) - на курсах ГО города Мурманска (командиры формирований, руководители групп обучения)	Организовано посещение курсов и обучение по ГО и ЧС согласно плану мероприятий.
5.	Наличие стенда «Гражданская оборона»	Имеется.
6.	Проведение объектовых тренировок по ГОЧС	Проводятся.

10. Проблемы и трудности года.

Анализ итогов года показал успешное выполнение государственного задания, устойчивый спрос по посещению концертных программ, представленных в концертной афише, рассчитанных на разные музыкальные предпочтения: от академической музыки до современных музыкальных представлений, рассчитанных на молодежную и детскую аудиторию. В прошедшем году удалось решить часть кадровых проблем за счет приглашения трех музыкантов струнной группы филармонического оркестра.

Одной из проблем, возникшей с начала творческого сезона стало объективное увеличение стоимости билетов в связи с уменьшением бюджетного финансирования, что сказалось и на посещаемости концертных программ.

Также одной из существенных проблем является отсутствие служебного жилья. Проживание приглашённых музыкантов на постоянной основе оплачивается из фонда филармонии